

# 第8回 高校生対象建築デザインコンペ

## タイム・トラベラーの建築

あなたはタイム・トラベラー（時間旅行者）です。

あなたはまず、100年前（1918年）の日本のどこかに行きます。

そこで、ひとつの建築を設計します。

あなたはそこでは、100年後（2018年）の世界から来た建築家です。「未来」の100年間の歴史（例えば震災や戦争、戦後の経済成長）を知っているのだから、建築がその出来事に対応し、変化しながらも、長くたち続ける工夫をすることができるはずです。[A]

建築の完成を見届けて、あなたは現在（2018年）に戻ってきます。すると、あなたが100年前に設計した建築が、現在の風景のなかにたっています。100年間の、自然災害や戦争、そして社会の変化に対応して残ってきたこの建築は、あなたが100年前に見た様子とは少し変わっていることでしょう。あなたはこの建築が次の100年間さらにそこに建ち続けることを願いながら、その一部を改築し、新しい部分を付け加えます。[B]

[A] 1918年に、あなたが設計した建築の姿

[B] 完成後100年を経た2018年に、あなたが改築を加えた建築の姿

[A][B]の、2つの姿を、表現してください。

表現方法は、絵、模型、模型写真と風景写真のコラージュ、漫画、などいろいろ考えられます。

場所は、日本のどこか一つの場所を想定してください。

1918年ごろの風景がわかる場所、1918年から2018年の変化がわかる場所だと、考えやすいと思います。

（例えば東京は1923年に関東大震災があり、1945年に戦争で空襲を受け、1964年の東京オリンピックのころに建築ラッシュがおこるなどの歴史があります。）

未来について考えるには、SF映画などを参考にするのもいいでしょう。

それでも何よりも必要なのは、あなたの想像力です。

鈴木 隆之



審査員

### 鈴木 隆之（すずき たかゆき）略歴

建築家・小説家

1961年生まれ。京都大学建築学科卒。

Visiting Professor/The University of Saint Joseph, MACAU

元京都精華大学教授、元SCI-Arc（アメリカ）客員教員

主な受賞に

群像新人文学賞受賞（小説『ポートレイト・イン・ナンバー』1987年、現代企画室刊）

SDレビュー入選（建築案『小説家の家』2006年）

主な著書に『表現空間論～建築／小説／映画の可能性』（建築論、論創社）、『「建築」批判』（批評、彰国社）、『パーフェクト・ワールド』（小説、論創社）、『未来の地形』（小説、講談社）、『不可解な殺人の風景』（批評、風塵社）など

主な建築作品に『京都精華大学本館』『EXCES』『東京激安的住居』『緑町の家』『笹井邸』など。現在、小説『パーフェクト・ワールド』のストーリーをもとに、ハリウッド映画プロジェクトを進行中。映画中の空間デザインを担当。



京都精華大学本館

## ■設計条件

この家に暮らす人が何人で、どんな人であるか、この家がどんな場所に建って、そのまわりがどんなになっているのか家の形、つくる材料、階数、大きさ、間取りなどの条件は、設定していません。今回の課題にぴったりと思う条件を応募者の皆さんが、自由に設定してください。

## ■提出するもの

- ・自分の構想案を解りやすく効果的に表現するために適当と思う図（家の外観や内観のスケッチ、配置図、平面図、断面図透視図など建築図面、模型写真、説明図など、何でも良いです）や文章（短く簡潔に）をA1判用紙1枚（841mm×594mmの厚紙（縦書き））に自由にレイアウトして提出してください。
- ・図の作成方法は、手書き、コピー、CADなど自由です。

## ■応募要項

- ・応募資格：普通高校、工業高校、商業高校、工業高等専門学校（3年生以下）など高校に在籍している生徒とします。応募は個人とし、グループの応募は不可とします。
- ・提出期限：2018年8月31日
- ・提出はすべて郵送とし、当日消印有効
- ・提出先：〒006-8585 札幌市手稲区前田7条15丁目4-1北海道科学大学工学部建築学科 建築デザインコンペ委員会
- ・応募者の氏名、学校名（科名）、学年、応募者の在籍する学校の郵便番号、住所、電話番号、FAX番号を記入したA4サイズの用紙を封筒に入れ、図面と一緒に梱包の上、送付してください。また、提出するA1判の裏面に学校名、氏名を明記してください。

## ■審査委員

鈴木 隆之（建築家・小説家）

## ■入賞

- ・最優秀賞：1点（表彰状、図書券3万円の授与）
- ・2等賞：1点（表彰状、図書券2万円の授与）
- ・3等賞：1点（表彰状、図書券1万円の授与）
- ・佳作：5点程度（表彰状の授与）

## ■結果の公表

審査結果は、応募者が所属する高等学校へ通知するほか、北海道科学大学のホームページ、北海道科学大学アニュアルブックに掲載および北海道科学大学主催の展示会などに出展いたします。

※北海道科学大学ホームページ：<http://www.hus.ac.jp/>

## ■図面の返却

- ・応募された図面は返却いたしません。応募された作品の著作権については、北海道科学大学工学部建築学科に帰属するものとします。あらかじめコピー等をとっておいてください。

## ■お問い合わせ

北海道科学大学工学部建築学科 建築デザインコンペ委員会：川人洋志

住所：〒006-8585 札幌市手稲区前田7条15丁目4-1 北海道科学大学工学部建築学科

E-Mail:kawahito@hus.ac.jp

Tel:011-688-2253（川人洋志）